

DOAÇÃO

SUSAN GALE SELDON

A cerimónia de apresentação pública e entrega formal objeto doado tem lugar no Museu Quinta das Cruzes, a 26 de setembro de 2022, pelas 17h00, presidida pelo Excelentíssimo Senhor Secretário Regional de Turismo e Cultura, Dr. António Eduardo de Freitas Jesus, em representação do Governo da Região Autónoma da Madeira.

O Museu da Quinta das Cruzes desde a sua génese foi marcado pelo entusiasmo e empenho de colecionadores particulares, na medida em que esta instituição nasceu da coleção de César Gomes (1946) e se desenvolveu com novas doações e legados.

Esta cerimónia de doação resulta de um ato de desprendimento e elevação de uma grande amiga do Museu da Quinta das Cruzes e da Ilha da Madeira, Susan Seldon (Torre Bela), a quem esta Instituição muito agradece.



CASA TORRE BELA

26 DE SETEMBRO 2022
Museu Quinta das Cruzes



Alfinete em ouro do século XIX, em formato de coroa de 9 bicos, rematado superiormente por pequenas pérolas (aljôfares). Aro central constituído por fila de 5 diamantes lapidados, salientes, rematados inferior e superiormente por frisos de 9 e 12 rubis, respetivamente. No verso, aro inferior com 4 diamantes e estrutura de fecho.

Acondicionado em estojo-caixa original forrado a couro preto, ornamentado na tampa por coroa dourada estampada ao centro. Interior forrado a seda carmesim com inscrição a dourado: BRIQUET/28.PALAIS-ROYAL.28/PARIS.



Esta peça é doada ao Museu, pela Excelentíssima Senhora D.^a Susan Gale Bolger Seldon, última herdeira da Família - Torre Bela, descendente dos primeiros Condes de Torre Bela, Filomena Gabriela Correia Brandão Henriques de Noronha e Russel Manners Gordon.

A doadora mantém uma relação muito particular com este museu e de grande proximidade com a Madeira. Ao longo de quase 30 anos, tem doado peças ao Museu Quinta das Cruzes, sendo que as suas últimas doações, em 27 de setembro de 2017 e 23 de abril de 2019, com um núcleo significativo de joias e objetos de adorno, datadas do século XIX, pertencentes aos primeiros Condes de Torre Bela, contribuíram significativamente para a valorização do acervo desta instituição e do património artístico e cultural da Região Autónoma da Madeira.



Segundo o testemunho da doadora, esta peça pertenceu à sua bisavó, a 1.^a Condessa de Torre Bela (Filomena Gabriela Correia Brandão Henriques de Noronha), referindo ainda que *“o seu desejo é doá-la ao Museu Quinta das Cruzes, para que a mesma fique em conjunto com as restantes peças anteriormente doadas a esta Instituição”*.